SECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE SECUNDARIAS GENERALES
INSPECCION GENERAL DE EDUCACÍON SECUNDARIA
ESCUELA SECUNDARIA GENERAL No. 10
"GUSTAVO DÍAZ ORDAZ"
SECTOR 04 CLAVE: 21DES0107V ZONA 06
3 ORIENTE No. 35, COL, FRANCISCO VILLA
PUEBLA, PUEBLA

CUADERNILLOS DE APRENDIZAJE PARA EL ALUMNO

PRIMERA SEMANA: DEL 05 AL 09 DE OCTUBRE

SEGUNDO GRADO

ESPAÑOL II

INGLÉS II

MATEMÁTICAS II

CIENCIAS II (FÍSICA)

HISTORIA II

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II

ARTES II

EDUCACIÓN FÍSICA II

TECNOLOGÍA II

ESPAÑOL

TEMA: Escribir una biografía

Sesión 7	Propósito	Intercambio escrito de nuevos conocimientos
Producto para la carpeta de Experiencias		Escribe un texto biográfico
Aprendizajes esperados: Elige un personaje y justifica su elección.		
Fecha de actividad: 5 al 9 de octubre 2020		Fecha de entrega: 9 de octubre 2020

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Investigar ¿qué es una biografía? y ¿cuáles son sus características?	Libreta, pluma.
Análisis y reflexión	Identifica qué tipo de información contiene una biografía.	Libreta, pluma.
Resolver en común	Reconoce la diferencia entre una biografía y una autobiografía.	Libreta, pluma.
Comunicar y transferir	Identifica la estructura de una biografía.	Libreta, pluma.
Sugerencias o adecuaciones	Elabora un cuadro comparativo identificando las diferencias entre una biografía y una autobiografía.	Libreta, pluma.
Materiales y recursos para la sesión	Libreta, pluma.	

INGLÉS

TEMA: GERUND

Sesión: 7	Propósito:	*El alumno identificará cuando y como se debe aplicar el gerundio.*
Producto para la Carpeta de Experiencias	*Reglas del gerundio y una tabla de verbos aplicando dichas reglas.*	
Aprendizajes esperados: *El alumno será capaz de expresar acciones en presente participio.*		
Fecha de actividad: del 5 al 9 de octubre de 2020	Fecha de entrega: 9 de octubre de 2020	

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Escribe la fecha Wednesday, October 7th, 2020. Ahora el título GERUND, escribe 5 palabras divididas por silabas. Después contesta la siguiente pregunta: *What is the gerund?*	Libreta, lapiceros
Análisis y Reflexión	Escribe las siguientes reglas del uso del gerundio. Algunos verbos sufren un cambio ortográfico al formar el present participle (gerund). Estos verbos siguen las siguientes reglas. 1. Primera regla Si la forma básica de un verbo de una sílaba termina en la combinación de una sola vocal seguida por una consonante, dobla la consonante final antes de añadir -ING a la forma base. Examples: Forma básica / Present participle / Translation Run / Running / Corriendo Plan / Planning / Planeando Get / Getting / Obteniendo 2. Segunda regla Si la forma básica de un verbo termina en una consonante más "e", suprime la "e" antes de añadir –ING a la forma base. Examples: Forma básica / Present participle / Translation Dance / Dancing / Bailando Make / Making / Haciendo Write / Writing / Escribiendo	Libreta, cuadernillo, lapicero rojo y negro.

	3. Tercera regla Si el verbo termina con "ie", elima el "ie" por la "y", agrega –ING Examples: Forma básica / Present participle / Translation Lie – Lying – Mintiendo Die – Dying – Muriendo Tie – Tying – Atando **4. Cuarta regla** Todos los demás verbos que no tengan ninguna de las reglas mencionadas arriba, se les agrega –ING Examples: Forma básica / Present participle / Translation Work – Working – Trabajando Sleep – Sleeping – Durmiendo Talk – Talking – Hablando	
Resolver en Común	En tu libreta vas a realizar una tabla de tres columnas (encabezados) y 24 filas (verbos), escribe los siguientes encabezados: Basic Form / Present participle / Translation Ahora vas a aplicar las reglas con los siguientes verbos con lápiz las respuestas: Play, cry, organize, draw, need, look, feel, include, know, have, imagine, finish, give, swim, go, read, cut, chat, vie, stop, jump, love, hit, take,	Libreta, cuadernillo, lapicero rojo y negro, lápiz.
Comunicar y Transferir	Los alumnos comentan con sus padres lo aprendido en esta sesión.	Libreta
Sugerencias o adecuaciones	La actividad debe ser realizada con letra legible, creatividad y limpieza.	
Materiales y recursos para la sesión	Libreta, lapicero (rojo y negro) lápiz y ganas de trabajar.	

MATEMÁTICAS

TEMA: MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS POSITIVOS Y NEGATIVOS.

MATEMÁTICAS 2	
MTRA. MYRIAM FLORES RAMÍREZ	
APRENDIZAJE ESPERADO: RESUELVE PROBLEMAS DE MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN CON NÚMEROS ENTEROS, FRACCIONES Y DECIMALES, POSITIVOS Y NEGATIVOS.	
SESIÓN: 07	
FECHA DE ACTIVIDAD: SEMANA DEL 05 AL 09 DE OCTUBRE DE 2020.	**FECHA DE ENTREGA: 09 DE OCTUBRE DE 2020.**
MOMENTO	**ACTIVIDADES**
PARTIR DE LA REALIDAD	Los alumnos recordarán la **LEY DE LOS SIGNOS "MULTIPLICACIÓN"**, y resolverán en el libro los ejercicios de la página 36 del libro de texto, **IV. Resuelvo multiplicaciones de números positivos y negativos, enteros, decimales y fracciones, punto 1, 2, y 3 a), b), c) de la página 36.** Recordarán la **JERARQUÍA DE OPERACIONES**, y resolverán en su cuaderno los ejercicios del punto 2 de la página 37 del libro de texto.
RESOLVER EN COMÚN	**Resuelve en tu cuaderno el siguiente ejercicio:** Inés tiene su dinero invertido en la bolsa de valores, la cual es un mercado de renta variable, por lo que los valores van cambiando tanto al alza como a la baja, es decir, el dinero invertido se incrementa o disminuye de acuerdo con los puntos que gane o pierda la bolsa. Esta semana la bolsa perdió 0.8 puntos durante cinco días, es decir, tuvo una variación de -0.8 puntos diarios, lo cual implica que los valores de Inés cambiaron a la baja. a) ¿Cuántos puntos varió la bolsa después de 2 días? b) ¿Y después de 3 días? **c)** Supongamos que la bolsa varía $-\frac{1}{2}$ punto durante 9 días, ¿cuántos puntos se perderían en total?
SUGERENCIAS O ADECUACIONES:	Puedes consultar los siguientes videos: TEMA: LEY DE LOS SIGNOS Video 1: https://www.youtube.com/watch?feature=youtu.be&v=MsVfXEtD9Cw&app=desktop TEMA: JERARQUÍA DE OPERACIONES Video 2: https://www.youtube.com/watch?v=FIjylOufxyU
MATERIALES Y RECURSOS PARA LA SESIÓN:	Celular, computadora, cuaderno de trabajo, lapiceros rojo y negro, lápiz, goma y calculadora.
RECURSOS:	Cuaderno de trabajo, celular o computadora, libro de texto.
CORREO PARA ENVIAR EL TRABAJO:	myriam.flores.ram@pu.nuevaescuela.mx

CIENCIAS (FÍSICA)

TEMA: INTERACCIONES

TRIMESTRE:	**1**	**SESIÓN: 7**	**PROPÓSITO: Fortalecer los aprendizajes esperados, mediante la metodología del Aprendizaje Situado.**
PRODUCTO PARA LA CARPETA DE EXPERIENCIAS:			**Informe de la práctica experimental sobre el magnetismo realizada en casa**
APRENDIZAJES ESPERADOS: • **Analiza fenómenos comunes de la interacción entre la electricidad y el magnetismo y, experimenta con la elaboración de un selenoide o electroimán.**			
Fecha de actividad: **5** DE OCTUBRE DE 2020			**Fecha de entrega: 9 DE OCTUBRE DE 2020**

SUBTEMA: ELECTROMAGNETISMO.

Momentos	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Investiga: ¿Qué es el electromagnetismo?	1.5 m de alambre de cobre forrado del # 16 de un polo, tornillo con tuerca y rondanas, de 2.5´´, maskingtape, una pila mediana en buen estado, un clip.
Análisis y Reflexión	Contesta: • ¿Qué tiene que ver la señal de los teléfonos móviles con la electricidad y el magnetismo? • ¿Cómo funciona un motor eléctrico? • ¿La electricidad y el magnetismo son necesarios para nosotros? • ¿Cómo funciona un motor eléctrico? • ¿Es posible construir un imán?	Preguntas.
Resolver en Común (Producto a entregar)	De manera individual realiza la siguiente actividad: • Anota en tu libreta el formato u orden que debe llevar el informe de prácticas. • Realiza la práctica sugerida en tu libro en la pág. 31. • Realiza el informe de la práctica, con el formato indicado.	Fuente de consulta al alcance.
Comunicar y Transferir	Terminado el trabajo, toma fotografías de él y envíalo al correo ya proporcionado.	Dispositivo electrónico
Sugerencias o Adecuaciones	Realizar una Pausa Activa cada 30 min. para no cansarse. Canta una canción, levántate a bailar, estira tus músculos, etc.	
Materiales y Recursos para la sesión	1.5 m de alambre de cobre forrado del # 16 de un polo, tornillo de 2.5´´con tuerca y rondanas, maskingtape, una pila mediana en buen estado, un clip. Una navaja o cúter o tijeras.	Auxiliares para cumplir con las actividades.

HISTORIA

TEMA: HECHOS, PROCESOS Y EXPLICACIÓN HISTÓRICA

PROFR. BENJAMIN MARTINEZ SANCHEZ HISTORIA DE MEXICO 1 GRADO: SEGUNDOS

Sesión: 7	Propósito:	EL ALUMNOS COMPRENDERA EL PROCESO HISTORICO DE MEXICO.
PRODUCTO PARA LA CARPETA DE EXPERIENCIA:		LINEA DE TIEMPO DE LA CONQUISTA DE MEXICO.
Aprendizajes esperados: Reconocerás las diferencias entre un hecho histórico y un proceso histórico		
Fecha de actividad: 5 DE OCTUBRE		FECHA DE ENTREGA: 9 DE OCTUBRE DE 2020

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	INVESTIGA SOBRE LA CONQUISTA DE MEXICO Y REALIZATU RESUMEN, ANOTA FECHAS Y NOMBRES DE PERSONAJES HISTORICOS.	LIBRO DE TEXTO LIBRETA
Análisis y Reflexión	REALIZA UNA LINEA DE TIEMPO DE LAS FECHAS DESDE 1492 HASTA 1521, ANOTANDO LAS FECHAS MAS IMPORTANTES DE ESTA ETAPA DE LA HISTORIA DE MEXICO Y PERSONAJES DEL MONMENTO.	FUENTE ORAL LIBRETA LIBRO DE TEXTO
Resolver en común	OBSERVA ELVIDEO https://www.youtube.com/watch?v=O1tGxRRBscI, PLATICA CON TUS FAMILIA, ACERCA DE LA CONQUISTA Y CREA 5 PREGUNTAS CON SUS RESPUESTAS.	INTERNET LIBRETA LIBRO
Comunicar y transferir	REALIZA UNA BIOGRAFIA DE LA MALINTZI O MARINA, QUE CONTENGA SU NACIMIENTO, LA LLEGADA CON LOS AZTECAS, VENTA A LOS MAYAS, EL REGALO DE LOS 20 DONCELLAS A HERNAN CORTEZ. Y COMPARTELO CON TU FAMILIA Y ANOTA SUS COMENTARIOS.	CELULAR
Sugerencias o adecuaciones	OBSERVA OTRO VIDEO QUE HABLE DE LA MALINCHE O MARINA, APOYATE DE ESTA HERRAMIENTA PARA REALIZAR TU TRABAJO, SI PUEDES COMPRAR UNA BIOGRAFIA PARA APOYARTE.	LIBRO DE TEXTO LIBRETA
Materiales y recursos para la sesión	INTERNET, BIOGRAFIAS, O LIBROS QUE TENGAS EN CASA.	

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

TEMA: SUJETO DE DERECHO Y DIGNIDAD HUMANA

SUBTEMA: RIESGOS RELACIONADOS CON LA ALIMENTACIÓN

MTRA. JANNETH KARINA CAMPOS FIGUEROA **MTRA. LILÍ CASTILLO ABURTO**

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA **SEGUNDO GRADO**

SESIÓN: 7	**PROPÓSITO:** Participar en acciones que contribuya a fortalecer su dignidad, a desarrollar sus potencialidades y capacidades, a cuidar de su salud y el bienestar personal y colectivo, con base en el ejercicio de su derecho al desarrollo integral, mediante la metodología del Aprendizaje Situado.	
PRODUCTO PARA LA CARPETA DE EXPERIENCIAS		**ELABORA UNA IMAGEN DE TU PERSONA A TAMAÑO REAL.**
APRENDIZAJES ESPERADOS: Valora su responsabilidad ante situaciones de riesgo y exige su derecho a la protección de la salud integral		
Fecha de actividad: del 5 a l 9 de octubre de 2020		**Fecha de entrega: 09 de octubre de 2020**

MOMENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS
PARTIR DE LA REALIDAD	Investiga qué es el derecho a la salud, por qué la sana alimentación es un derecho de los niños, las niñas y los adolescentes. Investiga también en que consiste una sana alimentación y cuáles son los alimentos que debe incluir.	
ANALIZAR Y REFLEXIONAR	¿Qué es un trastorno de alimentación? ¿Cuáles son los principales trastornos de alimentación que hay? , ¿ Qué es la anorexia y la bulimia? ¿ En que consiste la vigorexia? ¿En tu opinión como influye la alimentación en la percepción de tu cuerpo?, ¿Por qué? .	
RESOLVER EN COMÚN	Contesta las preguntas analizando y reflexionando sobre como la autoestima se encuentra íntimamente relacionada con la forma en que nos alimentamos y como pueda afectar o generar trastornos de la alimentación.	

COMUNICAR Y TRANSFERIR	Realiza una reflexión de la importancia de nuestra alimentación y cómo repercute en el cuidado de nuestro cuerpo y salud. Posteriormente colócate sobre los pliegos de papel bond unidos con diurex o pegamento y pide ayuda a tu padres o hermanos para que dibujen el contorno de tu cuerpo completo, una vez que hayan realizado este paso, dibujen el rostro, cabello y vístelo dibujando ropa y zapatos como si fuera una representación tuya a escala real. Coloca en la parte inferior de tu dibujo, tu nombre, estatura y edad, así como tres alimentos saludables que más te agraden y consumas regularmente.	
MATERIALES Y RECURSOS PARA LA SESIÓN	PLIEGOS DE PAPEL BOND (3 ó 4), SEGÚN TU CONSTITUCIÓN FÍSICA Y ESTATURA, PLUMONES O COLORES, TIJERAS, ILUSTRACIONES, PEGAMENTO ADHESIVO O RESISTOL.	

AUTOEVALUACIÓN

Instrucciones: Coloca una (x) donde corresponda según tus avances. En la última columna da respuesta brevemente a la pregunta. Al finalizar obtén tu puntaje que te servirá como referente para mejorar.

RUBRO	RASGO	SÍ (1 punto)	NO (0.5 puntos)	¿QUÉ NECESITO PARA MEJORAR?
	Puedo identificar que es un trastorno de alimentación			
	Puedo diferenciar entre lo que es la anorexia, la bulimia, la obesidad y la vigorexia.			
	Puedo distinguir las causas y consecuencias de un trastorno de alimentación.			
	Se me facilitó distinguir las consecuencias de una mala alimentación.			
PRODUCTO INTEGRADOR	Demostré creatividad en la realización del producto integrador			
PARTICIPACIÓN	Participé activamente a lo largo de la sesión.			
	Mostré interés en la realización de mi actividad			
SUMA DE PUNTOS				**PUNTAJE FINAL**

ARTES

TEMA: FOTOGRAFIA ARTISTICA

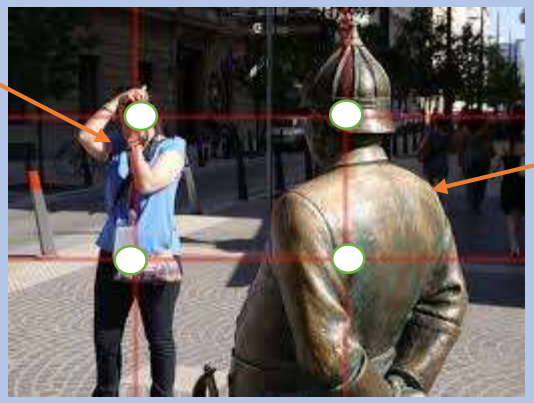
Sesión: 7

Propósito: Hacer tomas fotográficas que permitan una mejor apariencia a través de la regla de los tercios.

Producto para la Carpeta de Experiencias	Tres fotografías

Aprendizajes esperados: Experimenta con el encuadre fotográfico usando la regla de los tercios.

Fecha de actividad: 5 de octubre de 2020	**Fecha de entrega: 5- 9 de octubre de 2020**

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Las posiciones de los objetos en una fotografía cambia la perspectiva.	Celular, computadora o IPad.
Análisis y Reflexión	¿Consideras que la ubicación del objeto en el encuadre de la fotografía cambia la toma cuando se hace con dos objetos al mismo tiempo?	
Resolver en Común	Para hacer mejores tomas fotográficas haremos uso de la regla de los tercios. Mira una de tus fotografías y mentalmente **divídela en tres tercios imaginarios, tanto horizontales como verticales.** La imagen te quedará dividida en 9 partes iguales, y los cuatro puntos de intersección se denominan **puntos fuertes**. Cuando son dos objetos debes tomar los dos puntos verticales de la regla de los tercios como se muestra en el ejemplo. EJEMPLO, CADA PERSONA DEBE TOCAR DOS PUNTOS VERTICALES. Objeto 1 Toca dos puntos  Objeto 2 Toca dos puntos La BASE para ubicar los objetos son los puntos	
Comunicar y Transferir	Deberás hacer tres fotografías donde aparezcan dos objetos que toquen los puntos fuertes de manera vertical como se muestra en el ejemplo.	
Sugerencias o Adecuaciones	Puede ser en tu casa o tu patio de tal manera que no te expongas.	
Materiales y recursos para la sesión	Celular, computadora o IPad.	

EDUCACIÓN FÍSICA

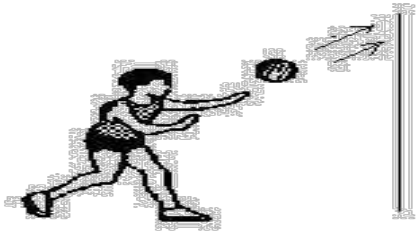
DATOS GENERALES				
Nombre de la escuela: Secundaria General Fed.No. 10 Gustavo Díaz Ordaz.		**CUADERNILLO N° 7** **FECHA. 5 al 9 de oct.**		
Nombre del Educador Físico: Lorena Juárez Soto. José Hugo González Martínez		Docente en Formación: Jeeziel Misael Hernández Benítez		
Región : Puebla	Localidad:	Turno: Matutino	Grado: 2	Temporalidad de la U.D.
Componente curricular		Desarrollo Personal y Social		
Perfil de egreso del estudiante al término del nivel: (Ámbito-Perfil)		Activa sus habilidades corporales y las adapta a distintas situaciones que se afrontan en el juego y el deporte escolar.		

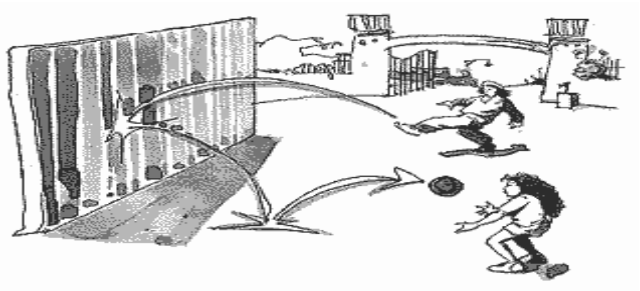
DOSIFICACION

Sesión 1 Intención pedagógica: Emplee sus capacidades condicionales como la velocidad de reacción y la fuerza a través de formas jugadas fortaleciendo la relación con su familia.	Grupo: 2 Tiempo:
Descripción de la actividad	**Organización**
ANTES DEL REBOTE • Para esta actividad se necesitara la participación de un familiar o de la familia. • Para realizar la actividad los alumnos se colocan en frente de su familiar y marcarán una línea horizontal a un metro de distancia de la pared DESCRIPCIÓN: Se trata de golpear la pelota con la palma de la mano, de manera que vaya dirigida contra la pared, por encima de la línea marcada, al mismo tiempo gritar el nombre del familiar que esta atrás de nosotros, que será el que golpea la pelota nuevamente.	• Familiar

- Hay que golpear la pelota cuando está en el aire o después del primer rebote; los jugadores van acumulando puntos en contra sí:
- Golpean la pelota y ésta no llega a la pared.
- Si golpean la pelota después del segundo, tercero, cuarto o más rebotes.
- El juego termina cuando alguno de los alumnos participantes obtiene un número establecido de puntos en contra.

Anexar imagen de la actividad.





Recurso digital	Estrategias didácticas	Materiales didácticos
	Formas jugadas.	Pelota o balón.

Aspectos a evaluar:	Evidencia de evaluación
Fuerza. Velocidad.	Fotografías. Videos.

Referencias

La actividad física y el adolescente (Eulogio García Cornejo, 2009)

https://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-fisica-y-el-adolescente.htm

TECNOLOGÍA

TEMA: Medios Técnicos.

Sesión:07	Propósito:	Identifican y reflexionar

Producto para la Carpeta de Experiencias: Medios técnicos.
Aprendizajes esperados: Señalará las características, función y cuidado de las herramientas. Aplicándolas en el desarrollo de las operaciones básicas.

Fecha de actividad: 05 de Octubre al 09 de Octubre 2020	Fecha de entrega: 09 de Octubre 2020

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Definición y clasificación de herramientas. Señalará las herramientas más comunes y su uso correcto.	*Libreta, láminas, lápiz y colores, recortes o imágenes impresas.*
Análisis y Reflexión	El alumno analiza sus conocimientos previos	
Resolver en Común	Definición de herramientas. Clasificación de herramientas por su uso. Adiestramiento para el uso correcto de herramientas. (Normas).	
Comunicar y Transferir	Su clasificación puede ser por su uso, por longitud, por su peso, por su forma, por su filo.Herramientas de corte, montaje, sujeción, trazo, medición, corte por golpe y golpe.Conservación y operaciones básicas de las herramientas	
Sugerencias y adecuaciones	Investigará el uso y realizará un álbum de herramientas por su uso.	
Materiales y recursos para la sesión	*Libro del hacer tecnológico, libreta, laminas, lápiz, colores, recortes o imágenes impresas, Internet.*	