



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DIRECCIÓN DE SECUNDARIAS GENERALES  
INSPECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA  
ESCUELA SECUNDARIA GENERAL No. 10  
"GUSTAVO DÍAZ ORDAZ"  
SECTOR 04 CLAVE: 21DES0107V ZONA 06  
3 ORIENTE No. 35, COL. FRANCISCO VILLA  
PUEBLA, PUEBLA



# CUADERNILLOS DE APRENDIZAJE PARA EL ALUMNO

PRIMERA SEMANA: DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE

## SEGUNDO GRADO

ESPAÑOL II

INGLÉS II

MATEMÁTICAS II

CIENCIAS II (FÍSICA)

HISTORIA II

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II

ARTES II

EDUCACIÓN FÍSICA II

TECNOLOGÍA II

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

**ESPAÑOL**

**TEMA: COMPARA UNA VARIEDAD DE TEXTOS SOBRE UN MISMO TEMA**

|                                                                                          |           |                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------|
| Sesión 2                                                                                 | Propósito | Identificar las habilidades de redacción. |
| Producto para la carpeta de Experiencias                                                 |           | Elaborar resúmenes                        |
| Aprendizajes esperados: Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes. |           |                                           |
| Fecha de actividad: 21 al 25 de septiembre 2020                                          |           | Fecha de entrega: 25 de septiembre 2020   |

| Momento                              | Actividades                                                                        | Recursos                       |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Partir de la Realidad                | Elegir un tema e identificar información en diferentes textos                      | Libreta, pluma, revistas, etc. |
| Análisis y reflexión                 | Reconocer y parafrasear la información principal de un texto.                      | Libreta, pluma,                |
| Resolver en común                    | Identificar información complementaria o contradictoria.                           | Libreta, pluma,                |
| Comunicar y transferir               | En tu libreta escribe el resumen de las noticias que analizaron.                   | Libreta, pluma,                |
| Sugerencias o adecuaciones           | Reflexiona con tu familia si las noticias que leyeron hablan con la realidad o no. | Libreta, pluma,                |
| Materiales y recursos para la sesión | Libreta , pluma.                                                                   |                                |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

INGLÉS

TEMA: REPASO

|                                                                                    |                                   |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|
| Sesión: 2                                                                          | Propósito:                        | El alumno contestará las preguntas de repaso. |
| Producto para la Carpeta de Experiencias                                           | El alumno tendrá su cuestionario. |                                               |
| Aprendizajes esperados: El alumno será capaz de identificar la respuesta correcta. |                                   |                                               |
| Fecha de actividad: 21 al 25 de Septiembre 2020                                    |                                   | Fecha de entrega: 25 de Septiembre de 2020    |

| Momento               | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Recursos           |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Partir de la Realidad | Copia en tu libreta y subraya la respuesta correcta en casa las siguientes preguntas:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Libreta, lapiceros |
| Análisis y Reflexión  | <p><b>I.-INSTRUCTIONS: UNDERLINE THE CORRECT OPTION.</b></p> <p>1.- WHAT IS YOUR NAME?<br/> a) MY NAME IS JOHN      b) I AM 23 YEARS OLD      c) COLOR RED      d) BLUE</p> <p>2.- WERE ARE YOUR FROM?<br/> a) I AM 23 YEARS OLD      b) COLOR RED      c) I AM FROM PUEBLA      d) DOG</p> <p>3.- HOW OLD ARE YOU?<br/> a) COLOR RED      b) I AM FROM PUEBLA      c) DOG      d) I AM 13 YEARS OLD</p> <p>4.- WHAT DO YOU DO?<br/> a) I AM FROM PUEBLA      b) DOG      c) I AM TEACHER      d) CAR</p> <p>5.- WHERE DO YOU LIVE?<br/> a) MY NAME IS JOHN      b) I AM 23 YEARS OLD      c) COLOR RED      d) BLUE</p> <p>6.- WHAT IS THE DATE?<br/> a) MY NAME IS JOHN      b) I AM 23 YEARS OLD      c) COLOR RED      d) BLUE</p> <p>7.- WHAT IS YOUR FAVORITE COLOR?<br/> a) I AM 23 YEARS OLD      b) COLOR RED      c) I AM FROM PUEBLA      d) DOG</p> <p>8.- WHAT IS YOUR ADDRESS?<br/> a) COLOR RED      b) I AM FROM PUEBLA      c) DOG      d) I AM 23 YEARS OLD</p> <p>9.- WHAT IS YOUR TELEPHONE NUMBER?<br/> a) I AM FROM PUEBLA      b) DOG      c) I AM TEACHER      d) CAR</p> <p>10.- WHAT IS YOUR OCCUPATION?</p> |                    |

|                                         |                                                                                                                                                       |                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                         | a) COLOR RED                      b) I AM FROM PUEBLA                      c) DOG                      d) I AM 23 YEARS OLD                           |                             |
| Resolver en Común                       | <b>Papá o mamá pueden supervisar que contestaron su actividad.</b>                                                                                    |                             |
| Comunicar y Transferir                  | <b>El alumno realiza la actividad en su libreta de apuntes.</b>                                                                                       | <b>Libreta, lápiz, goma</b> |
| Sugerencias<br>adecuaciones             | <b>La actividad debe ser realizada con letra legible y limpieza. Puedes auxiliarte con tu libreta de apuntes y libro de texto del curso anterior.</b> |                             |
| Materiales y recursos<br>para la sesión | <b>Libreta, lapicero (rojo y negro) lápiz y ganas de trabajar.</b>                                                                                    |                             |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## MATEMÁTICAS

## TEMA: MULTIPLICACIONES DE FRACCIONES Y DECIMALES

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------|--------------------------------------|--|--|-------------|---------------|----------------|----------------|----------|--|--|--|----------|--|--|--|---------------|--|--|--|----------------------|--|--|--|
| MATEMÁTICAS 2                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| MTRA. MYRIAM FLORES RAMÍREZ                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| APRENDIZAJE ESPERADO: RESUELVE PROBLEMAS DE MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN CON FRACCIONES Y DECIMALES POSITIVOS. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| SESIÓN: 05                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| FECHA DE ACTIVIDAD: SEMANA DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020.                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | FECHA DE ENTREGA: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020. |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| MOMENTO                                                                                                     | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | RECURSOS                                    |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| PARTIR DE LA REALIDAD                                                                                       | Los ejercicios que se plantean, se tratan de aplicar a la situación cotidiana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | cuaderno de trabajo, celular o computadora  |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| RESOLVER EN COMÚN                                                                                           | <p>Copia y resuelve en tu cuaderno el siguiente ejercicio:</p> <p>Alfredo es panadero y para hacer pan blanco o bolillo, por cada kilo de harina utiliza 0.65 litros de agua, 0.03 kg de sal y 0.02 kg de levadura. Con estas cantidades se producen 1.25 kg de pan blanco. Completa la tabla a partir de la información anterior, considerando las cantidades de harina que se muestran.</p> <table><tr><td></td><td colspan="3">Cantidades para diferentes porciones</td></tr><tr><td>Harina (kg)</td><td><math>\frac{7}{8}</math></td><td><math>2\frac{3}{4}</math></td><td><math>3\frac{1}{2}</math></td></tr><tr><td>Agua (L)</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Sal (kg)</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Levadura (kg)</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Cantidad de pan (kg)</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>                                                                                                                              |                                             |                | Cantidades para diferentes porciones |  |  | Harina (kg) | $\frac{7}{8}$ | $2\frac{3}{4}$ | $3\frac{1}{2}$ | Agua (L) |  |  |  | Sal (kg) |  |  |  | Levadura (kg) |  |  |  | Cantidad de pan (kg) |  |  |  |
|                                                                                                             | Cantidades para diferentes porciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| Harina (kg)                                                                                                 | $\frac{7}{8}$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                             | $2\frac{3}{4}$ | $3\frac{1}{2}$                       |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| Agua (L)                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| Sal (kg)                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| Levadura (kg)                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| Cantidad de pan (kg)                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| SUGERENCIAS O ADECUACIONES:                                                                                 | <p>Realizaremos un recordatorio de los temas vistos en primer año, para eso te recomiendo veas los siguientes videos:</p> <p>TEMA: MULTIPLICACIÓN DE FRACCIONES:<br/>Video 1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VDTZG1aHiHc">https://www.youtube.com/watch?v=VDTZG1aHiHc</a></p> <p>TEMA: MULTIPLICACION DE FRACCIONES MIXTAS<br/>Video 2: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iMtIW9BQei4">https://www.youtube.com/watch?v=iMtIW9BQei4</a></p> <p>TEMA: MULTIPLICACION DE ENTEROS Y FRACCIONES<br/>Video 3: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9s-VSAV2scQ">https://www.youtube.com/watch?v=9s-VSAV2scQ</a></p> <p>TEMA: CONVERSION DE NÚMEROS DECIMALES A FRACCIONES<br/>Video 4: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JSs9ycdiZRE">https://www.youtube.com/watch?v=JSs9ycdiZRE</a></p> <p>TEMA: CONVERSION DE FRACCIONES A NÚMEROS DECIMALES<br/>Video 5: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pOm1azhMuYM">https://www.youtube.com/watch?v=pOm1azhMuYM</a></p> |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| MATERIALES Y RECURSOS PARA LA SESIÓN:                                                                       | Celular, computadora, cuaderno de trabajo, lapiceros rojo y negro, lápiz, goma y calculadora.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |
| CORREO PARA ENVIAR EL TRABAJO:                                                                              | myriam.flores.ram@pu.nuevaescuela.mx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |                |                                      |  |  |             |               |                |                |          |  |  |  |          |  |  |  |               |  |  |  |                      |  |  |  |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## CIENCIAS (FÍSICA)

### TEMA: INTERACCIONES

|                                                                                                                                           |   |           |                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TRIMESTRE:                                                                                                                                | 1 | SESIÓN: 2 | PROPÓSITO: Fortalecer los aprendizajes esperados, mediante la metodología del Aprendizaje Situado. |
| PRODUCTO PARA LA CARPETA DE EXPERIENCIAS:                                                                                                 |   |           | Preguntas y respuestas de las cuestiones generadoras formuladas.                                   |
| APRENDIZAJES ESPERADOS:                                                                                                                   |   |           |                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.</li> </ul> |   |           |                                                                                                    |
| Fecha de actividad: 21 DE SEPTIEMBRE DE 2020                                                                                              |   |           | Fecha de entrega: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020                                                         |

#### SUBTEMA: MAGNETISMO.

| Momentos                             | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Recursos                                     |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Partir de la Realidad                | Reafirma tu conocimiento: ¿Qué es un imán?                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Libreta de apuntes, lapiceros, libro.        |
| Análisis y Reflexión                 | Contesta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Qué tipos de objetos atrae un imán?</li> <li>Qué utilidad le das a los imanes en tu casa?</li> <li>Qué características tienen los imanes?</li> </ul>                                                                                                                             | Preguntas.                                   |
| Resolver en Común                    | De manera individual realiza la siguiente actividad: <ul style="list-style-type: none"> <li>Pregunta a las personas que hay en casa si conocen las respuestas de las preguntas anteriores?</li> <li>Si la respuesta fue sí, que te respondan.</li> <li>Anota en tu libreta las respuestas de las preguntas anteriores.</li> </ul> | Fuente de consulta al alcance.               |
| Comunicar y Transferir               | Terminado el trabajo, toma fotografías de él y envíalo al correo ya proporcionado.                                                                                                                                                                                                                                                | Dispositivo electrónico                      |
| Sugerencias o Adecuaciones           | Realizar una Pausa Activa cada 30 min. para no cansarse. Canta una canción, levántate a bailar, estira tus músculos, etc.                                                                                                                                                                                                         |                                              |
| Materiales y Recursos para la sesión | Fuente de consulta al alcance, dispositivo electrónico, libreta de apuntes, libro, 2 imanes, limadura de hierro, trozo de papel.                                                                                                                                                                                                  | Auxiliares para cumplir con las actividades. |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## HISTORIA

## TEMA: PASADO PRESENTE

PROFR. BENJAMIN MARTINEZ SANCHEZ

HISTORIA DE MEXICO 1

GRADO: SEGUNDOS

|                                                                                                                                  |                                                                                  |                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Sesión: 5                                                                                                                        | Propósito:                                                                       | EL ALUMNO CONOSCA LAS RAICES Y CONSTUBRES DE SUS COLONIA. |
| Producto para la Carpeta de experiencia:                                                                                         | INVESTIGAR LAS CONSTUBRES DE LA COLONIA DE HACE 20 AÑOS COMO UN HECHO HISTORICO. |                                                           |
| Aprendizajes esperados: EL ALUMNO RAZONARA SOBRE LAS DIFERENTES FUENTES QUE NOS DAN INFORMACION E INTERPRETACION DE LA HISTORIA. |                                                                                  |                                                           |
| Fecha de actividad: 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE DE 20                                                                                 |                                                                                  | Fecha de entrega: 25 DE SEPTIEMBRE                        |

| Momento                              | Actividades                                                                                                                                                                                                                             | Recursos                  |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Partir de la Realidad                | OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lhFgZ0J2dXs">https://www.youtube.com/watch?v=lhFgZ0J2dXs</a> , Y EN BASE AL VIDEO REALIZA TUS ANOTACIONES.                                                          | INTERNET                  |
| Análisis y Reflexión                 | DESPUES DE LA EXPOSICION QUE REALIZASTES CON TU FAMILIARES, INVESTIGA CUALES SON LOS PASOS QUE LLEVA EL HISTORIADOR PARA EL ANALISIS DE UN HECHO HISTORICO, EN TU LIBRETA REALIZA LOS EN UN CUADRO COMPARATIVO, LOS MITOS DEL COVID-19, | LIBRO DE TEXTO<br>LIBRETA |
| Resolver en común                    | CON AYUDA DE TUS FAMILIARES, COMENTEN COMO ERAN LAS CONSTUMBRES DE TU COLONIA HACE 20 AÑOS Y ANOTA EN TU LIBRETA, Y QUE FUENTE UTILIZASTES,                                                                                             | FUENTE ORAL<br>FAMILIA    |
| Comunicar y transferir               | EN FAMILIA CONMENTEN UNA CONSTUMBRE DE HACE 20 AÑOS SE REALIZABA EN LA COLONIA,Y ANOTA EN LA LIBRETA LOS COMENTARIOS DE LOS ADULTOS.                                                                                                    | FAMILIA<br>LIBRETA        |
| Sugerencias o adecuaciones           | SI NO TIENES INTERNE PARA VER EL VIDEO PUEDES CONSULTAR TU LIBRO EN EL TEMA FUENTES DE LA HISTORIA ESTA EN TU LIBRO.                                                                                                                    | LIBRO DE TEXTO            |
| Materiales y recursos para la sesión | LIBRO, LIBRETA, REUNION EN FAMILIA,                                                                                                                                                                                                     |                           |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

## TEMA: SUJETO DE DERECHO Y DIGNIDAD HUMANA

MTRA. JANNETH KARINA CAMPOS FIGUEROA

MTRA. LILÍ CASTILLO ABURTO

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

SEGUNDO GRADO

SUBTEMA: ¿QUÉ ME PONE EN RIESGO?

|                                                    |                                                                                                                                     |                                            |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| SESIÓN: 5                                          | APRENDIZAJE ESPERADO: VALORA SU RESPONSABILIDAD ANTE SITUACIONES DE RIESGO Y EXIGE SU DERECHO A LA PROTECCIÓN DE LA SALUD INTEGRAL. |                                            |
| PRODUCTO PARA LA CARPETA DE EXPERIENCIAS           |                                                                                                                                     | MAPA CONCEPTUAL.                           |
|                                                    |                                                                                                                                     |                                            |
| Fecha de actividad: 21 al 25 de septiembre de 2020 |                                                                                                                                     | Fecha de entrega: 25 de septiembre de 2020 |

| MOMENTO                | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                      | RECURSOS           |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| PARTIR DE LA REALIDAD  | Responde las siguientes preguntas                                                                                                                                                                                |                    |
| ANALIZAR Y REFLEXIONAR | ¿Qué entiendes por situaciones de riesgo?<br>¿Crees que puedes hacer algo para evitarlas?<br>Por ejemplo, un adolescente que vive en una colonia conflictiva ¿Qué puede hacer para evitar situaciones de riesgo? | Libreta, lapiceros |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| RESOLVER EN COMÚN                    |  <p>LOS ALUMNOS OBSERVARAN LA SIGUIENTE IMAGEN.<br/> ¿Qué riesgos observan?<br/> ¿Cómo podemos evitar estos riesgos?<br/> ¿Con que factores de protección cuento en mi persona, en la escuela, en mi familia, en la comunidad y en la sociedad?</p> | Libreta, lapiceros                                 |
| COMUNICAR Y TRANSFERIR               | Investigarán que es la salud integral, bienestar espiritual, bienestar social, que es el bienestar emocional y bienestar físico. posteriormente harán un mapa conceptual                                                                                                                                                             | Hojas blancas, plumones, ilustraciones, lapiceros. |
| MATERIALES Y RECURSOS PARA LA SESIÓN | Hojas blancas, libreta lapiceros plumones etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## ARTES

### TEMA: FOTOGRAFIA ARTISTICA

Sesión: 5

Propósito: Hacer tomas fotográficas que permitan una mejor apariencia a través de la regla de los tercios.

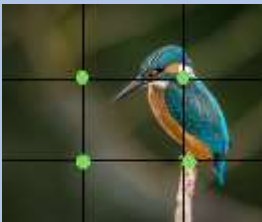
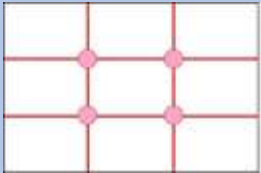
Producto para la Carpeta de Experiencias

Tres fotografías

Aprendizajes esperados: Experimenta con el encuadre fotográfico usando la regla de los tercios.

Fecha de actividad: 21 de septiembre de 2020

Fecha de entrega: 21- 24 de septiembre de 2020

| Momento               | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Recursos                     |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Partir de la Realidad | Diferencia tomas fotografías del mismo objeto o paisaje con diferente posición.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Celular, computadora o iPad. |
| Análisis y Reflexión  | ¿Consideras que la ubicación del objeto en el encuadre de la fotografía cambia la toma?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |
| Resolver en Común     | <p>Para hacer mejores tomas fotográficas haremos uso de la regla de los tercios. Mira una de tus fotografías y mentalmente <b>divídela en tres tercios imaginarios, tanto horizontales como verticales</b>. La imagen te quedará dividida en 9 partes iguales, y los cuatro puntos de intersección se denominan <b>puntos fuertes</b>. Cuando estemos haciendo una foto, si solo existe un único punto de interés, es preferible situarlo en uno de los cuatro puntos de intersección mencionados en lugar de hacerlo directamente en el centro de la foto. Esto suele generar mayor atracción en el espectador que cuando el centro de interés esta en el mismo centro de la fotografía.</p> <p><b>UNA SOLA IMAGEN</b></p>  <p><b>DOS IMAGENES</b></p>  |                              |



La BASE para ubicar los objetos son los puntos

|                                      |                                                                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicar y Transferir               | Deberás hacer tres fotografías en horas distintas con las características anteriores. |
| Sugerencias o Adecuaciones           | Puede ser en tu casa o tu patio de tal manera que no te expongas.                     |
| Materiales y recursos para la sesión | Celular, computadora o iPad.                                                          |

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## EDUCACIÓN FÍSICA

### ACTIVIDAD 5

FECHA DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE 2020

| ESPACIO | MATERIALES                                                            | TIEMPO     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|------------|
| Patio   | Masquin tape, cinta canela o cualquier material que sirva para pintar | 20 minutos |

|                       |                                                                                                |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPONENTE PEDAGÓGICO | Desarrollo de la Motricidad                                                                    |
| PROPÓSITO             | Las alumnas y los alumnos mejoren su condición física a través de movimientos de coordinación. |

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD “COORDINACION”

#### INICIO

1. Pide a algún familiar tome fotos de tu actividad pues serán tu evidencia de trabajo y compártelas con tu maestro.
2. Realiza ejercicios de calistenia donde trabajes todas tus articulaciones y grupos musculares.

| EJERCICIOS DE MOVILIDAD ARTICULAR O PRECALENTAMIENTO<br>(Cuello, Hombro, Muñeca, Cadera, Rodilla, Tobillo) |                                                                                     |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                     |                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| EJERCICIO                                                                                                  | DIBUJO                                                                              | EJERCICIO                                                                              | DIBUJO                                                                               | EJERCICIO                                                                           | DIBUJO                                                                                | EJERCICIO                                                                                                             | DIBUJO                                                                                |
| Ejecuto movimientos de cabeza arriba y abajo flexionando y extensionando el cuello.                        |  | Desarrollo movimientos de cabeza realizando circundaciones al cuello.                  |  | Ejecuto movimientos de hombros hacia adelante, movimientos hacia atrás.             |  | Desarrollo movimientos de Circundación de brazos en extensión hacia adelante y hacia atrás.                           |  |
| Realizo flexiones y extensiones de codos.                                                                  |  | Realizo flexiones dorsales y flexiones palmares y Abducciones y Aducciones de muñecas. |  | Realizo movimientos rotativos de tronco hacia un lado, luego hacia el otro.         |  | Ejecuto inclinaciones laterales del tronco, pasando una mano sobre la cabeza, la otra pasa por el frente del abdomen. |  |
| Realizo elevaciones adelante y atrás con una pierna, luego con la otra.                                    |  | Realizo circundaciones de cadera, primero con una pierna, luego con la otra.           |  | Realizo Giros de rodillas con las manos en ellas y con piernas un poco flexionadas. |  | Ejecuto rotaciones internas y rotaciones externas para cada tobillo, con apoyo en la punta de pie.                    |  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DESARROLLO</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Con masquen tape o cinta canela hacer un cuadrado de 40 cm de ancho por 50 cm de largo.</li> <li>2. Dentro del cuadrado y con pie derecho de apoyo saltar al frente y al centro durante 30 segundos por 10 segundos de descanso ( 2 repeticiones )</li> <li>3. Mismo ejercicio con la misma secuencia pero hacia atrás, lado derecho, lado izquierdo.</li> <li>4. Se realiza la misma secuencia de trabajo pero con pie izquierdo de apoyo.</li> <li>5. Se realiza la misma secuencia ( 2 repeticiones 30 segundos por 10 de descanso)<br/>Pero con pie derecho de apoyo al frente, centro, atrás, centro, derecho, centro, izquierdo centro y se inicia la secuencia otra vez</li> <li>6. Misma actividad con pie izquierdo de apoyo: al frente, centro, atrás, centro, lado izquierdo, centro, lado derecho, centro y se inicia la secuencia otra vez.</li> </ol> <p>NOTA: Hazlo a tu propio ritmo, lo importante es que poco a poco vayas mejorando tu coordinación, ritmo, fuerza y resistencia.</p>  |

|               |                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CIERRE</b> | <p>Las alumnas y alumnos reflexionen y anoten en su libreta:</p> <p>¿Cómo te sentiste al realizar los ejercicios con una sola pierna? ¿Por qué?</p> <p>¿Consideras que el estar en casa a limitado tu condición física? ¿Por qué?</p> |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NOTA: TUS EVIDENCIAS DEBERAS ENVIARLAS EL 28 DE SEPTIEMBRE 2020 CON NOMBRE COMPLETO, GRADO Y GRUPO AL CORREO:

GRUPOS: 2° A, B, C AL CORREO: [juarezsotolorena@gmail.com](mailto:juarezsotolorena@gmail.com)

GRUPOS: 2 D, E, F AL CORREO [arqhugoglez@gmail.com](mailto:arqhugoglez@gmail.com)

# CUADERNILLO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

## TECNOLOGÍA

### TEMA: PROYECTOS DE PRODUCCIÓN.

| Sesión:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Propósito:                                                                                                                                                                                                        | Identifican y reflexionar                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Producto para la Carpeta de Experiencias:</b> Realizar ejercicios de diseño, Elaborará actividades prácticas tomando en cuenta los pasos de fabricación, Realizará presupuestos en el desarrollo de sus practicas<br><b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce las fases de fabricación de los objetos técnicos, Conoce las partes en las que se divide un presupuesto, Valora su mano de obra |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| Fecha de actividad: 21 al 25 de Septiembre 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   | Fecha de entrega: 25 de Septiembre 2020                          |
| Momento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Actividades                                                                                                                                                                                                       | Recursos                                                         |
| Partir de la Realidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | La planeación como inicio de las actividades<br>- Diseño de objetos técnicos<br>- Los pasos básicos en la fabricación de objetos                                                                                  | Libreta, láminas, lápiz y colores, recortes o imágenes impresas. |
| Análisis y Reflexión                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | El alumno analiza sus conocimientos previos                                                                                                                                                                       |                                                                  |
| Resolver en Común                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Para elaborar un objeto es necesario tener en cuenta una serie de pasos básicos en su realización: diseño del objeto, medición y trazo, corte, sub ensamblado, ensamblado, enderezado, doblado, soldado, acabado, |                                                                  |
| Comunicar y Transferir                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | La fabricación tiene como finalidad crear un objeto que sea útil y cumpla con los requisitos de una calidad estética, calidad funcional.                                                                          |                                                                  |
| Sugerencias adecuaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Que el objeto sea lo más económico posible es decir que sea bueno, bonito y barato sin descuidar los estándares de calidad.                                                                                       |                                                                  |
| Materiales y recursos para la sesión                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Libro del hacer tecnológico, libreta, láminas, lápiz, colores, recortes o imágenes impresas.                                                                                                                      |                                                                  |