



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE SECUNDARIAS GENERALES
ESCUELA SECUNDARIA GENERAL No. 10
"GUSTAVO DÍAZ ORDAZ"

SECTOR 04 CLAVE: 21DES0107V ZONA 06

CUADERNILLO DE ACTIVIDADES DE TERCER GRADO SESIÓN 8

(SEMANA DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE)

ESPAÑOL III	FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA III
INGLES III	ARTES
MATEMATICAS III	EDUCACIÓN FÍSICA
CIENCIAS III (QUIMICA)	TECNOLOGÍA III
HISTORIA III	

TEMA: UNA LECTURA CRÍTICA DE LOS ANUNCIOS PUBLICITARIOS

ESPAÑOL

Sesión 8	Propósito	Conocer las características de contenido, forma y función de los mensajes publicitarios.
Producto para la carpeta de Experiencias		Contestar en la libreta el cuestionario.
Aprendizajes esperados: Analizar las características de los mensajes publicitarios.		
Duración: 2 semanas		Primera semana
Fecha de actividad: 12 al 16 de octubre 2020		Fecha de entrega: 16 de octubre 2020

	Actividades	Recursos
Actividad 1	Ver y analizar el video "PUBLICIDAD"	https://www.youtube.com/watch?v=IYYEPUdw_8E
Actividad 2	Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas. 1.- ¿Cuál consideras que es el propósito de los mensajes publicitarios? ¿Por qué? 2.- ¿Qué mensaje publicitario te gusta más y por qué? 3.- ¿Qué publicitario te disgusta más y por qué? 4.- ¿Qué te atrae más de un mensaje publicitario (la imagen, las frases que se usan, los colores...)? 5.- ¿Qué imágenes de felicidad se proyectan en los mensajes publicitarios? 6.- ¿Alguna vez has pensado en los valores que proyectan los mensajes publicitarios?	Libreta, lapiceros y libro de texto.
Materiales y recursos para la sesión	Libreta, colores, revistas, libros, lapiceros, computadora, celulares e internet.	

Elaboró

Elaboró

Profa. Rocio D. Sanchez Fitzner

Profe. M. Arturo Merino Loza

TEMA: ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS

MATEMÁTICAS

Semana 8

Fecha de entrega 17 de octubre de 2020

Aprendizajes esperados: Explica la diferencia entre eventos complementarios, mutuamente excluyentes e independientes

Eje: manejo de la información

Tema: análisis y representación de datos

Contenido: Diseño de una encuesta o un experimento e identificación de la población en estudio. Discusión sobre las formas de elegir el muestreo. Obtención de datos de una muestra y búsqueda de herramientas convenientes para su presentación.

1.- Analiza con atención la siguiente situación y resuélvela.

Una fábrica de lácteos quiere colocar a la venta su nuevo producto “leche + 60”. Aún no sabe si producirla en sabor fresa, vainilla o chocolate, además, tampoco sabe si le conviene vender la presentación de 500 ml o 1 litro. Para resolver este problema quiere realizar una encuesta. Considerando esta información, responde las siguientes preguntas.

a). - el gerente de la empresa quiere encuestar a cualquier persona independientemente de su edad. ¿Ustedes creen que si se realiza la encuesta como sugiere el gerente, se obtendrá información suficiente para realizar el estudio deseado? Por que

b). - qué características debe tener la población de estudio, es decir, las personas a las que se dirige la encuesta para que la información y resultado de la misma sean confiables.

c). - qué preguntas deben ser parte de la encuesta para recabar información que permitan tomar una decisión adecuada sobre la presentación de este producto

d). - que se debe entender por población de estudio

E L A B O R O

PROFR. FERNANDO GAMEZ BRITO

fernandogamezb@hotmail.com

TEMA: PERSONAL PRONOUNS

INGLÉS

Sesión:8	PROPOSITO: Que el alumno tenga el conocimiento de los Pronombres personales.	Horario 50 minutos
Producto para la Carpeta de experiencia:	Que identifique el tema	
Aprendizajes esperados: QUE EL ALUMNO RECUERDE Y SE REENFOQUE EN EL IDIOMA.		
Fecha de actividad: 12 al 16 de octubre del 2020.	Fecha de entrega: 16 de octubre 2020.	

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Iniciar la sesión recordando los aprendizajes del grado anterior. Verificar que todos los asistentes porten el uniforme. Su cámara encendida.	Libreta Libro Diccionario
Análisis y Reflexión	PERSONAL PRONOUNS I.-Fill in the blanks using "HE, SHE, IT, WE, THEY, YOU" II.- Match with the correct picture. cat it <u>is</u> Dad and I ____ You and Danny____ children ____ Ana ____ brother____ house____      	Libreta Diccionario Lapiceros Lápiz
Resolver en común		

ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars

ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

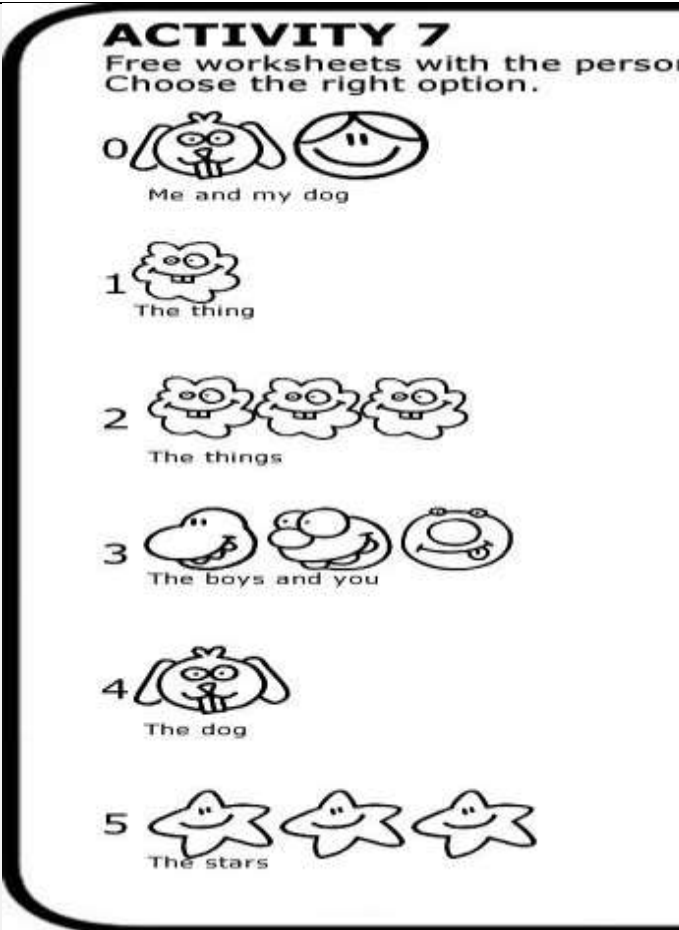
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

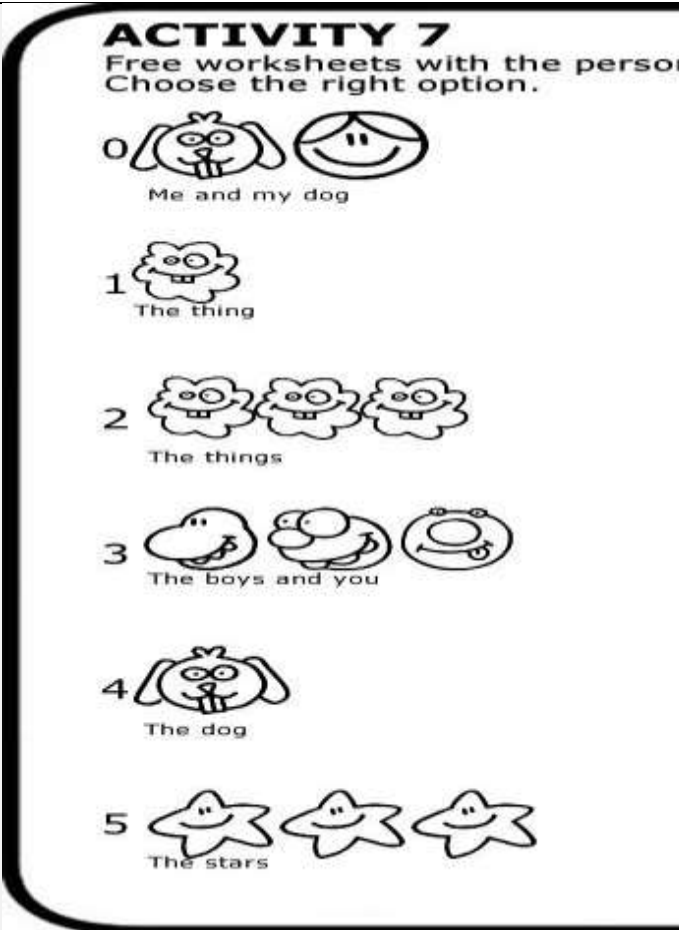
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

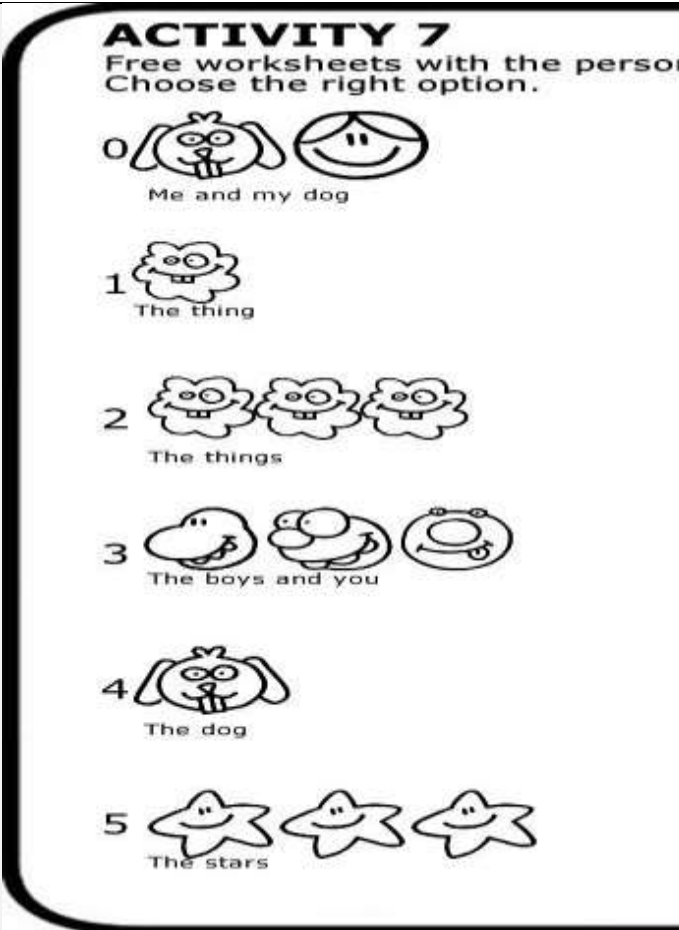
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

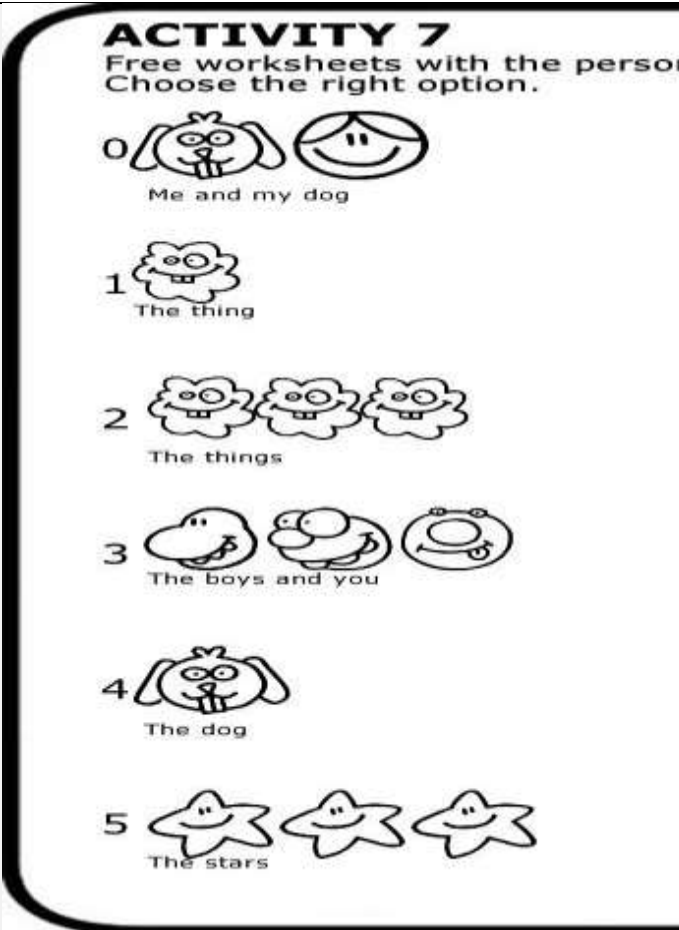
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

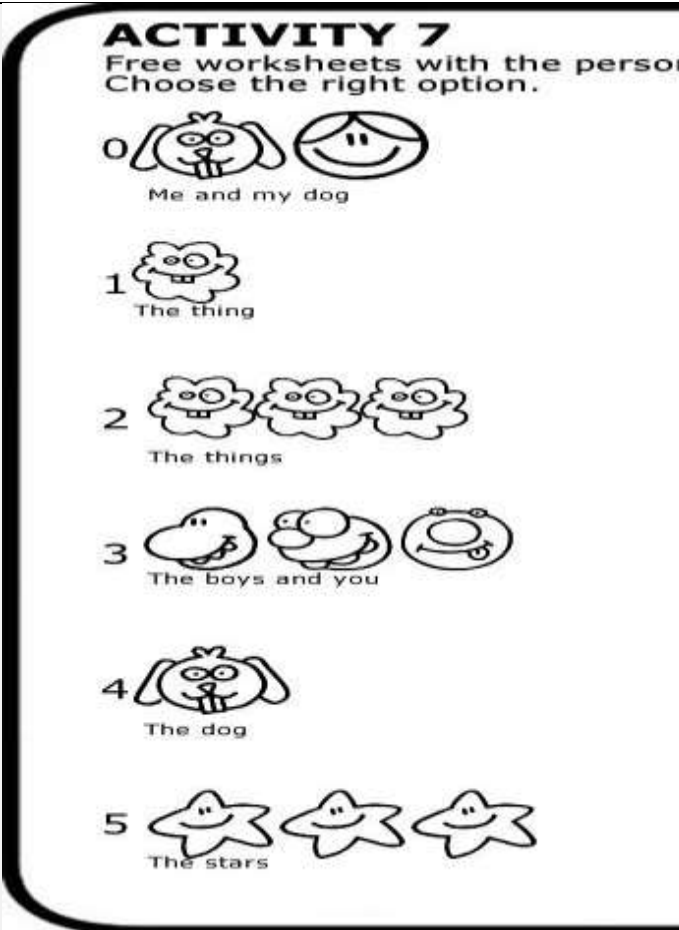
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

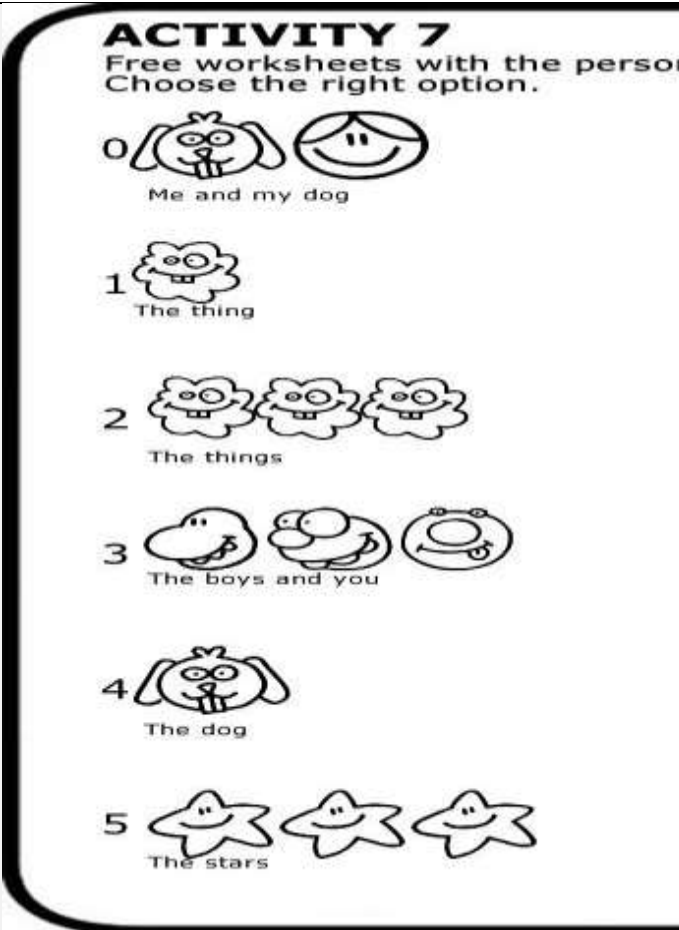
1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars



ACTIVITY 7

Free worksheets with the person
Choose the right option.

0 
Me and my dog

1 
The thing

2 
The things

3 
The boys and you

4 
The dog

5 
The stars

Comunicar y transferir	y	Trabajar en tu libreta.	
Sugerencias adecuaciones	o	Realizar pausa activa	alumnos

PROFA. XOCHITLQUETZAL RAMOS MORENO

PROFA. XOCHITLQUETZAL RAMOS MORENO

TEMA: MEDICIÓN DE LAS PROPIEDADES DE LA MATERIA.

CIENCIAS

Semana: 8	Propósito:	Recuperar y fortalecer aprendizajes esperados esenciales del tercer periodo del grado escolar anterior, mediante la metodología del Aprendizaje Situado
Producto para la carpeta de experiencias:		Investigación científica
Aprendizajes esperados: Explica la importancia de los instrumentos de medición y observación como herramientas que amplían la capacidad de percepción de nuestros sentidos.		
Fecha de actividad: 12 de Octubre de 2020		Fecha de entrega: 16 de Octubre de 2020

TEMA: Medición de las propiedades de la materia.

Momentos	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Analiza el texto “lo que sabemos” de tu libro de texto pagina 34 y contesta en tu libreta lo que te pide	Libro de texto Libreta
Análisis y Reflexión	Da lectura al apartado “Conozcamos juntos” de tu libro de texto y subraya las ideas importantes de cada párrafo	Libro de texto. Libreta de apuntes, lapiceros.
Resolver en Común	Investiga en diferentes fuentes de información los siguientes conceptos: Balanza granataria, flexómetro, termómetro, matraz volumétrico, bureta, pipeta, probeta, barómetro. En base a tu investigación contesta lo siguiente: ¿Qué tipo de propiedad mide el instrumento? ¿Cómo se define la unidad de medición que mide el instrumento? ¿Cuál es la sensibilidad del instrumento? ¿De qué otras formas se pueden medir la propiedad que mide el instrumento?	Libreta de apuntes, lapiceros, libro de texto, internet, enciclopedias, etc.
Comunicar y Transferir	Toma fotografías de él y envíalo al correo ya proporcionado.	Equipo electrónico de comunicación disponible.

ELABORO

PROFESORA HAYDEE RUIZ SALAMANCA

PROFESORA LAURA ZAMITES ROMAN

TEMA: NUEVA ESPAÑA Y SUS RELACIONES CON EL MUNDO

HISTORIA

Sesión 8	Propósito	Recuperar y fortalecer los Aprendizajes Esperados esenciales del tercer periodo del grado escolar anterior, mediante la metodología del Aprendizaje Situado
Producto para la carpeta de Experiencias	Dibujo de arte barroco	
Aprendizajes esperados: Reconoce las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.		
Fecha de actividad: del 12 de Octubre al 16 de Octubre de 2020	Fecha de entrega: 16 de octubre.	

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Observa el trazo de las calles de tu colonia. Reflexiona sobre cómo está organizada su ciudad. Si es posible mida el largo de su calle. Si no lo es, infiéralo y anote sus aproximaciones en una hoja.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.
Análisis y reflexión	Observa con su maestra el video sobre la arquitectura y el arte barroco. Identifica los elementos básicos de las ciudades coloniales en su centro histórico. Imagina cómo debió ser su ciudad durante la colonia.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.
Resolver en común	Lee imágenes y haz comentarios en plenaria.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.
Comunicar y transferir	Platica con tu familia sobre cómo era su ciudad en el pasado a partir de lo que hemos analizado.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.
Sugerencias o adecuaciones	ATENCIÓN. Esta es la actividad que revisaré: Realiza un dibujo representativo del Arte Barroco.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.
Materiales y recursos para la sesión	Revisa ejemplos en línea de arte barroco. Si no tienes conectividad solicita ejemplos a través de un teléfono.	Carpeta de evidencias, hojas blancas o cuaderno de notas, programación televisiva, libro de texto.

Elaboro

Profa. Flor Lizeth Martínez Escamilla

TEMA: CONCEPTO DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL POTENCIAL Y LAS CAPACIDADES

FORMACION CÍVICA Y ÉTICA

Sesión: OCHO conocimiento y cuidado de sí mismo	Propósito: los alumnos reflexionarán sobre sus aspiraciones, capacidades y Potencialidades para hacer proyecciones reales sobre su futuro.
Producto para la Carpeta de experiencia: imágenes de sus habilidades presentadas en clase	
Aprendizajes esperados: Valora sus aspiraciones, potencialidades y capacidades personales (para el estudio, el trabajo y la recreación) y se plantea estrategias para desarrollarlas.	
Fecha de actividad: 12 de octubre al 16 de octubre del 2020.	Fecha de entrega: 16 de octubre del 2020.

Momento	Actividades	Recursos															
Partir de la Realidad	Escribe en tu libreta ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO Aprende a pensar: Observa, analiza, saca tus conclusiones, construye tus respuestas y plantea preguntas Aprenda a aprender: Analiza cómo aprendes y qué estrategias te funciona por ejemplo subrayar, hacer esquemas, repasar en voz alta, explicar a otros, investiga qué otras estrategias existen y pruébalas para saber si te ayudan	escribir las estrategias para fortalecer las habilidades del pensamiento página 31															
Análisis y Reflexión	PIDE AYUDA Y APROVECHA LOS APOYOS QUE TE OFRECE EL ENTORNO PARA DESARROLLAR TUS CAPACIDADES CONTESTA CON UNA OPCION EL SIGUIENTE CUADRO. <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>SI</th><th>NO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Conoces cerca de donde vives algunas fundaciones o instituciones del sector salud que te puedan orientar</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Estableces vínculos positivos con tu familia, otras personas adultas y con instituciones para que tomes mejores decisiones y encuentres apoyo, consejos y orientación</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>En tu localidad existen organizaciones sociales e instituciones públicas cuyo fin es ayudar a la juventud</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Existen en tu comunidad apoyos económicos para la realización de proyectos becas para que sigan estudiando. Identificas estos apoyos y los podrás aprovechar</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		SI	NO	Conoces cerca de donde vives algunas fundaciones o instituciones del sector salud que te puedan orientar			Estableces vínculos positivos con tu familia, otras personas adultas y con instituciones para que tomes mejores decisiones y encuentres apoyo, consejos y orientación			En tu localidad existen organizaciones sociales e instituciones públicas cuyo fin es ayudar a la juventud			Existen en tu comunidad apoyos económicos para la realización de proyectos becas para que sigan estudiando. Identificas estos apoyos y los podrás aprovechar			Libro de texto página 31
	SI	NO															
Conoces cerca de donde vives algunas fundaciones o instituciones del sector salud que te puedan orientar																	
Estableces vínculos positivos con tu familia, otras personas adultas y con instituciones para que tomes mejores decisiones y encuentres apoyo, consejos y orientación																	
En tu localidad existen organizaciones sociales e instituciones públicas cuyo fin es ayudar a la juventud																	
Existen en tu comunidad apoyos económicos para la realización de proyectos becas para que sigan estudiando. Identificas estos apoyos y los podrás aprovechar																	
Resolver en común	FORTALECE TUS ACTITUDES Y RECURSOS PERSONALES REALIZA LOS SIGUIENTES CONCEPTOS Resiliencia. Es la capacidad del ser humano de salir fortaleciendo de una situación difícil si fracasas, debes volver a intentarlo, si algo no sale como está planeado sigue el plan B si es reciente y tienes capacidad para adaptarse a las nuevas circunstancias, siempre encontrarás el camino hacia el éxito	Libro de texto, libreta página 31															

		Disciplina y sentido del deber. Respeta las normas Mantener flexible ante situaciones cambiantes. - Aprender a adaptarte y estar abierto al cambio Aumenta tu creatividad. - Tu capacidad de innovar y pensar de manera distinta, buscar otras soluciones y asumir riesgos Explora. - Escucha música que te agrade, aprende una actividad física, prueba con distintas disciplinas y deportes, atrévete a participar en juegos mentales que estimulen tu pensamiento como el ajedrez									
Comunicar y transferir	y	De manera individual en tu cuaderno anota cuatro estrategias para desarrollar tus capacidades y habilidades, y de qué manera te han ayudado <table><tr><td>1.- ESTRATEGIA</td><td></td></tr><tr><td>2.- ESTRATEGIA</td><td></td></tr><tr><td>3.- ESTRATEGIA</td><td></td></tr><tr><td>4.- ESTRATEGIA</td><td></td></tr></table>	1.- ESTRATEGIA		2.- ESTRATEGIA		3.- ESTRATEGIA		4.- ESTRATEGIA		Libro de texto, libreta página 31
1.- ESTRATEGIA											
2.- ESTRATEGIA											
3.- ESTRATEGIA											
4.- ESTRATEGIA											
Sugerencias adecuaciones	o	Adecuar de acuerdo a sus necesidades de la necesidad de los alumnos que lo requieran aclarando dudas a través de llamada o vía telefónica.	Celular								
Materiales y recursos para la sesión	y	Libro, libreta, imágenes de acuerdo a las actividades planteadas.									

E L A B O R O
PROFA. ROSARIO MARTINEZ TORRES

TEMA: LA ARMONÍA

A R T E S

Sesión: 8	Propósito:	Que alumno conozca la formación de la armonía a través de los acordes
Producto para la Carpeta de Experiencias		Foto de su libreta donde contenga lo que el video dice respecto a los acordes y sus preguntas

Momento	Actividades	Recursos
Partir de la Realidad	Como vimos la clase anterior la armonía es un elemento esencial de la música y a su vez está conformada por acordes.	
Análisis y Reflexión	Observa el video de la parte inferior y observa con atención la conformación de los acordes.	
Resolver en Común	Escribe en tu libreta la conformación de los diferentes tipos de triadas según los que le video comenta: Mayores, menores, disminuidos y aumentados.	
Comunicar y Transferir	Contesta en tu libreta las siguientes preguntas: ¿Sabías cómo se formaba un acorde? ¿Alguna vez has tocado algún acorde en un instrumento?	
Sugerencias adecuaciones	Es complicado tratar de entender la armonía en una sola clase, pero no te preocupes si no comprendes a la primera vuelve a ver el video.	
Materiales y recursos para la sesión	Puedes consultar el enlace para darte ideas. Lunes 7 de septiembre 2020 Artes-Música Géneros y estilos de las canciones https://youtu.be/R3dsWVdN8bo (a partir del minuto 1:27:54)	

Aprendizajes esperados: •Distingue los géneros musicales de las piezas musicales seleccionadas para el repertorio

Fecha de actividad:12 de octubre

Fecha de entrega: 16 de octubre

E L A B O R O
PROFR. IVAN MONGE GARZON

TEMA: “VOLEIBOL MODIFICADO EN EL PATIO”

EDUCACIÓN FÍSICA

DATOS GENERALES

DATOS GENERALES					
Nombre de la escuela: Secundaria General Fed. No. 10 Gustavo Díaz Ordaz.				CUADERNILLO 8 FECHA. 12 al 16 de octubre	
Nombre del Educador Físico: José Hugo González Martínez		Docente en Formación: Alan Macías Arroyo			
Región: Puebla	Localidad: PUEBLA	Turno: Matutino	Grado: 3°	Temporalidad de la U.D.	
Componente curricular		Desarrollo Personal y Social			
Perfil de egreso del estudiante al término del nivel: (Ámbito-Perfil)		Activa sus habilidades corporales y las adapta a distintas situaciones que se afrontan en el juego y el deporte escolar.			

DOSIFICACION

Sesión 1		Grupo: 2	
Intención pedagógica: Fortalezca sus capacidades físico motrices al emplear su fuerza, resistencia y flexibilidad en entrenamientos funcionales, en mejora de su salud física.		Tiempo: 20/30 minutos	
Descripción de la actividad			Organización
INICIO. Calentamiento articular céfalo-caudal (16 tiempos) Cuello/hombros/brazos/muñecas/cintura/cadera/rodillas/tobillos. 1. JUMPING JACKS Este ejercicio se realiza combinando el salto abriendo las piernas, mientras los brazos se elevan hasta dar casi una palmada por encima de la cabeza. DESARROLLO.			

2. SENTADILLA DE SUMO

Una variante de sentadilla pero con las piernas separadas al estilo luchador de sumo. Es muy efectiva para definir la cara interna de los muslos (aductores). Comienza con 4 series de 12 o 15 repeticiones.

3. ELEVACIONES DE PIERNAS

Tumbado boca arriba, con los brazos pegados al suelo, eleva las piernas al tiempo hasta hacer un ángulo de 90º con respecto al suelo. Con este ejercicio se trabajarán los cuádriceps y la zona baja del abdomen. Comienza con 4 series de 12 a 15 repeticiones

4. ZANCADAS CON SALTO

Hacemos una zancada al estilo tradicional y de un salto cambiamos a la otra pierna. Son como 'tijeras en el aire'. Cuidado con las rodillas, no saltes con impacto, sino amortiguado con el metatarso, así toda la musculatura de la pierna trabaja a la vez, estabilizando y fortaleciendo. Realizar solo tres series de 16 repeticiones (8 con cada pierna)

5. BURPEE

8 repeticiones – 2 series Un ejercicio de funcional clave para el desarrollo del cuerpo en la adolescencia. Es un ejercicio con peso corporal básico de metodologías como el CrossFit y los entrenamientos funcionales.

CIERRE. Relajación y ejercicios de respiración

Rutina de estiramientos post-entrenamiento

6 dorsales, 7 cuádriceps, 8 gemelos, 9 espalda

Anexar imagen de la actividad.





Recurso digital	Estrategias didácticas	Materiales didácticos
Computadora, celular, Tablet, otro.	Actividades alternativas.	Tapete o toalla
Aspectos a evaluar: Técnica de ejecución, interés, disposición	Evidencia de evaluación Fotografías. Videos.	

Referencias
La actividad física y el adolescente (Eulogio García Cornejo, 2009)
https://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-fisica-y-el-adolescente.htm
yoelijocuidarme.es

ELABORO
PROFR. J. HUGO GONZALEZ MARTINEZ